



MAÎTRES du TEMPS總裁 Steven Holtzman(右)與 Roger Dubuis(左)

## MAÎTRES du TEMPS 三位大師連袂出手 打造超複雜功能首部曲

文 / Jack Liu · 攝影 / Ayo Liu · 資料提供 / MAÎTRES du TEMPS

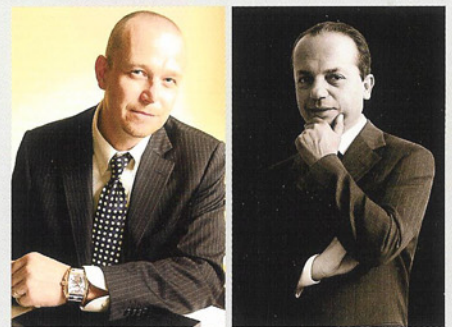
藉著獨立製錶師的天份與技術，為品牌設計獨特的高複雜功能腕錶，此類成功的例子不乏如 HARRY WINSTON、MB & F 等等，通常能夠請到一位合作就已相當不易，但 2008 年甫創立的 MAÎTRES du TEMPS，卻大手筆的一次請到三位在鐘錶工業享有盛名的重量級人物，包括 Roger Dubuis、Christophe Claret、Peter Speake-Marin，是 2008 年最具震撼力的話題。

「你知道的，每位獨立製錶師都有著過人的天份與桀傲不馴的性格，這也是讓他們設計出的腕錶有著獨特個性的原因，但要怎麼讓他們能夠結合在一起發揮所長，卻是一項不太容易的任務。」MAÎTRES

du TEMPS 總裁 Steven Holtzman 說。

MAÎTRES du TEMPS 的意思為「時間的大師」，其實就是 Steven Holtzman 創立 MAÎTRES du TEMPS 的目的，希望結合在鐘錶領域有著相同熱情的製錶師們。為了完成這個從沒有人達到過的合作計畫，首先找上了他的舊識 Roger Dubuis，藉著彼此在領域中的人脈，陸續接觸到 Christophe Claret、Peter Speake-Marin，並敲定合作設計 Chapter One，而 Chapter One 也象徵品牌的開始，如同一個故事的序章。

經過兩年的時間、數千張的設計草圖，終於完成擁有 588 個零件、五項複雜功能的 Chapter One，三位大師分別在計畫



三位著名獨立製錶師破天荒合作計畫

由 Steven Holtzman 創立的 MAÎTRES du TEMPS，首次將最有才華的三位製錶大師集合起來，包括 Roger Dubuis、Christophe Claret (右) Peter Speake-Marin (左)，並共同開發出結合五項複雜功能的 Chapter One。

中擔任不同角色，如 Roger Dubuis 帶來傳統鐘錶製作的觀點，並以其豐富的經驗領導整個計畫；曾為 HARRY WINSTON 設計陀飛輪、並擁有個人品牌的 Peter Speake-Marin，則具備極高的組裝技術與知識，繪製、修正各零件的設計圖；其中最關鍵的 Christophe Claret，擁有足夠完成此高複雜錶款的設備與資源，讓 Chapter One 在其錶廠內，進行最後的生產與組裝。

Chapter One 具備陀飛輪、單按把計時碼錶、逆跳日期、逆跳兩地時間與首見的滾筒式月相與星期顯示等五項複雜功能，過去市場上未曾出現過這樣的組合。特別是滾筒式的星期與月相顯示，Steven Holtzman 表示，其實早在他進行這項計畫前，就對這種 1930 年代曾出現在鐘樓的滾筒式顯示非常有興趣，所以便將這個概念告訴 Roger Dubuis，經三位大師溝通後，才將其實現於 Chapter One，不過有趣的是，滾筒式顯示也曾出現在由 Christophe Claret 製作，Jean Dunand 的 Shakaba 萬年曆中，其概念的實現或許 Christophe Claret 貢獻頗多。其中最大的挑戰，Roger Dubuis 說，是要將動力以垂直的齒輪結構傳達至滾筒，同時又將滾筒、調整按把完整的相互結合在機芯中。

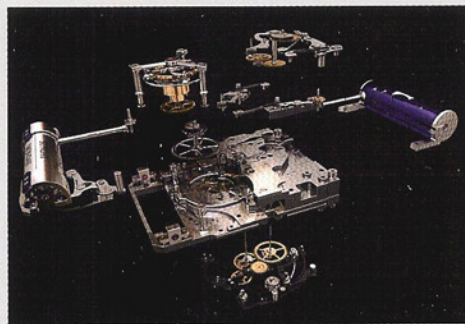
為了配合滾筒式的顯示，Chapter One 亦特別設計多層次的錶殼，由 100 個零

件構成的錶殼，整體呈現弧形的滑順線條，同時以三個藍寶石水晶玻璃覆於錶殼上，從各角度亦能清楚看見星期及由雷射蝕刻的月相滾筒。

另一項突破的設計，則是以直覺性的按把，作為調整各項功能的方式，並於錶背標示按把的功用，相當的貼心，同時為避免佩戴者誤觸按把，還特別設計一個鎖定裝置，佩戴者必須先將按把上的鎖擊向前推，才能按下按把，而光是這項裝置就有 14 枚零件。

限量 33 只的 Chapter One，須花費一個月的才能夠組裝完成一枚機芯，還不包括置入錶殼、檢測、品管等，其複雜程度可見一斑。Steven Holtzman 說，Chapter One 將於 2008 年年底交貨，目前的計畫已構想至 Chapter Five，僅有 Roger Dubuis 會繼續合作至 Chapter Three，而 Chapter Two 的設計，Steven Holtzman 已率先透露將是較不複雜的大日期功能，但仍搭配滾筒式星期與月相顯示，並改與在 Fleurier 的 Vaucher 錶廠合作生產，也象徵延續品牌與各方菁英的精神。同時為因應 2009 年在一月舉行的 S.I.H.H.，MAÎTRES du TEMPS 將於日內瓦先發表圓殼造型的 Chapter One，至四月 BASEL 展時再發表 Chapter Two。

洽詢方式：[www.maitresdutemps.com](http://www.maitresdutemps.com)



#### 結合滾筒式星期與月相顯示

Chapter One 問世前，全球還沒有任何一款手錶擁有陀飛輪、單按把計時碼錶、逆跳日期、逆跳 GMT 以及獨立滾筒式月相和星期顯示，Chapter One 最重要的突破是能有效將動力以九十度的傳輸方式，傳輸到位在兩端的滾筒，同時結合於單一機芯，並讓走時、日期、GMT 和計時碼錶同步運作，是一項巨大的技術挑戰，此枚機芯由 558 個零件構成。



#### 特殊弧形的錶殼線條

Chapter One 充滿曲線的外觀，宛如流線型跑車，經過鏡面拋光處理的錶殼，以多層次設計，同時分成三部份顯示數據，最主要是配合 12 點鐘的星期顯示與 6 點鐘的月相顯示，並以三塊藍寶石水晶玻璃分別裝配而成。



#### Chapter One

18K 玫瑰金材質 / 手動上鍊機芯 / 時、分顯示、逆跳日期、滾筒式星期顯示 / 陀飛輪裝置 / 逆跳兩地時間 / 單按把計時碼錶 / 滾筒式月相顯示 / 限量 33 只 / 參考價：HKD 3,200,000。