

# La « Chapter One » des Maîtres du Temps

Imaginez trois des plus grands créateurs d'horlogerie travaillant main dans la main pour créer une montre hors du commun. Les Maîtres du Temps, Christophe Claret, Roger Dubuis et Peter Speake-Marin, réunis sous une même bannière par Steven Holtzman, écrivent le premier chapitre d'une histoire qui s'annonce grandiose. Et pour lancer l'aventure, que pouvait-on imaginer de mieux qu'un bijou de l'horlogerie justement appelé « Chapter One » ?

Cette montre exceptionnelle est une véritable œuvre d'art, aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur. Ne vous laissez pas abuser par l'élégance et la simplicité de son boîtier aussi racé qu'une voiture de course, car son cœur renferme un mouvement unique, et une combinaison sans précédent de 558 composants assemblés avec art. La facilité avec laquelle on lit et ajuste les multiples indicateurs ne rend pas justice à la complexité et de la perfection du travail effectué par ces maîtres-horlogers hors du commun. Aucune montre-bracelet n'avait auparavant réussi à associer un mouvement tourbillon avec indications de chronographe à roue à colonnes mono-poussoir, deux rouleaux situés à ses extrémités, l'un pour indiquer les jours de la semaine, l'autre pour les phases de lune... Une myriade de détails fait de la Chapter One un objet à la beauté hors du commun, de la fenêtre qui permet une vue unique de la finition parfaite du tourbillon, jusqu'aux facettes polies comme un diamant qui reflètent et jouent des lumières. D'élégantes étoiles et lunes gravées aux lasers viennent compléter la beauté stellaire de ce bijou. Avec son allure massive aux courbes très contemporaines, la Chapter One a réussi à dépasser les rêves les plus fous des amateurs d'horlogerie : réussir le challenge d'une montre à l'aspect aussi sophistiqué que sa technologie est innovante.

Prix : 400'000 CHF  
[www.maitresdutemps.com](http://www.maitresdutemps.com)

Clémentine Papa

