



Maîtres du Temps. Властелины времени

Только представьте — настоящий «властелин времени» на вашем запястье: современный механизм, предельно точный и изящный, и одновременно — достояние многолетних традиций. «Творческий подход, мастерство, гениальность — вот то, что мы ищем», — говорит Стивен Хольцман, идейный вдохновитель и создатель этой не просто очередной часовой компании, а совершенно новой философии производства часов — Maîtres du Temps. Самые талантливые часовщики наших дней собрались вместе для создания уникального произведения, которое не подчиняется времени, а само властвует над ним. Три мэтра часовых дел — Кристоф Кларе, Роже Дюбуи и Питер Спик-Марин — «написали» первую главу в истории бренда, представив совместный шедевр — хронограф Chapter One.

Дебютная коллекция Maîtres du Temps — верх мастерства ее создателей. Впервые в мировой истории в одной модели совмещено так много сложнейших механизмов: турбийон, однострелочный хронограф, ретроградный индикатор даты, ретроградный индикатор времени по Гринвичскому меридиану и два вращающихся барабана на уровне 6 и 12 часов, показывающие соответственно день недели и фазу Луны. И кроме новаторской системы индикаторов и продуманной эргономики — элегантная обтекаемая форма, напоминающая изгибами гоночный автомобиль, и изысканный корпус сложных очертаний; трудно поверить, что за столь эффектным внешним видом Chapter One скрывается ходовой механизм невероят-

ной сложности. Легкость чтения циферблата и простота обращения с индикаторами умело маскируют тот факт, что эти часы — не только дизайнерская находка, но и первая в мире комбинация сложных механизмов, собранная из 558 компонентов. В каждой детали Chapter One забота о клиенте рифмуется с тщательной продуманностью. На внешнем барабане индикатора фаз Луны и звезды мерцают, словно сошедшие с ночного небосклона; перфорированные лазером, они придают часам неповторимую элегантность. Часы Chapter One можно созерцать, как огонь или воду, любуясь совершенством деталей, будь то миниатюрное окошко между роликом дней недели и турбийоном, открывающее вид на великолепно отделанную каретку турбийона, или ряд

зеркально отполированных поверхностей, которые нежной игрой света будто вдыхают в часы жизнь.

Часы Chapter One — это триумф таланта их создателей и целая глава в истории совершенных механизмов.

ТРИ МЭТРА ЧАСОВЫХ ДЕЛ — КРИСТОФ КЛАРЕ, РОЖЕ ДЮБУИ И ПИТЕР СПИК-МАРИН ПРЕДСТАВИЛИ СОВМЕСТНЫЙ ШЕДЕВР — ХРОНОГРАФ CHAPTER ONE

