

# WE Selected

自九〇年代以來，機械錶文藝復興式捲土重來，20年間，形成了Swatch Group、Richemont、LVMH三大集團，製錶產業無與倫比的盛大，烘出了一塊大餅，也蘊育了為數不少極富巧思與創意的獨立製錶品牌（製錶師）。少了跨國集團的龐大資金，相對也擁有更高的自主性，來看看五只較少人知、特色各具的獨立製錶吧！

text / 羅志輝  
photo / Azimuth · Franc Vila · Greubel Forsey · Maitres du Temps · Romain Jerome



### Greubel Forsey 30度四體陀飛輪玫瑰金版

瑞士天文台認證，是多少錶款見證機芯精準度的必經之路，現在GF的四體陀飛輪則說「不！我的誤差比瑞士天文台還小！」原本GF發明的雙體陀飛輪，已將誤差值縮小至正負4秒鐘，四體陀飛輪則利用球型差動齒輪，將兩個30度雙體陀飛輪分別校正過後的細微動力的誤差再進行調整，達成平衡地心引力對擺輪所造成的影響，進而提升了腕錶的精準度。



### Maitres du Temps Chapter Two

去年Maitres du Temps發表了Chapter One，不僅找齊Roger Dubius、Peter Speake Marin、Christophe Claret三位大師，也為獨立製錶界再開新章。有一就有二的Maitres du Temps，今年的Chapter Two，將Christophe Claret換上另位獨立先鋒Daniel Roth，錶殼設計也維持了前作的上下兩組滾筒式設計，分別有完整的月份與星期顯示。正中央則繁為簡，僅在12點鐘有大日期顯示，並在6點鐘有著小秒針錶圈。翻開錶背，八角形的透視後底蓋，八角分為八種卦向。

### Romain Jerome Moon Crisis Tourbillon

前面提到，今年最優雅的月相錶可能是Chopard的L.U.C，那麼今年最具特色的月相錶，當屬Romain Jerome的Moon系列。去年以鐵達尼沉船材質為錶殼的RJ一舉打響知名度，今年則不改瘋狂本色，推出錶盤覆有經鑑定之月球表面塵土的Moon collection。這只Crisis Tourbillon把錶盤設計得坑坑洞洞，像是月球表面效果，又在其中埋入世界各國貨幣符號，其中隱藏的喻意，就看各人自由心證了。六點鐘的陀飛輪純屬錦上添花，全世界限量一只。



### Azimuth SP-1 Roulette

說Azimuth是個「怪咖」絕不為過，而且Azimuth還是個童心未泯的「怪咖」。創立於2003的Azimuth，以往製作過機器人腕錶Mr.Roboto，製作過與天文星相緊密連結的Spaceship。今年除了很厲害的雙發條盒陀飛輪腕錶，讓我無意間在櫥窗邊停下來的，卻是這枚轉盤錶SP-1 Roulette。長方形的錶殼裡，正中央錶盤則彷彿賭場輪盤，錶冠刻意設計成骰子狀，並在側邊刻上品牌Logo。看著時分針在花花綠綠的輪盤裡走著，下好離手！限量500只。



### Franc Vila Cobra Chronographe Grand Dateur Automatic

37歲的Franc Vila，四年前才進入製錶工業，但因為他獨特的錶殼設計（錶盤中央皆呈8字型）、強烈的運動風格（較寬的橢圓錶殼），Franc Vila很快就建立了自己的名聲。今年這枚Cobra大日期自動計時碼錶，在錶圈與錶盤都使用了碳纖維，而品牌、刻度與指針則使用了相對超級搶眼的紅色，雖然面盤沒有註明，但提供了300米的防水深度，你想得到的激烈運動，Cobra都能與你同行。