

CAPITOLO SECONDO

LA MAÎTRES DU TEMPS SVELA QUALCOSA DEL SUO PROSSIMO OROLOGIO: IL CHAPTER TWO.

DI DANIELE CONTI

In realtà non è passato neanche un anno dal lancio del Chapter One, un orologio straordinario che ha lanciato il marchio Maitres du Temps nel mondo. La novità del progetto, oltre all'evidente riuscita del modello, è stata quella di far collaborare ben tre importanti maestri orologiai (Roger Dubuis, Christophe Claret e Peter Speake-Martin) sotto la regia ideativa di Steven Holtzman, potente dinamo senza la quale tutto ciò non sarebbe stato possibile.

Ora, però, già cominciano a trapelare le prime indiscrezioni su quello che sarà il Chapter Two, un orologio che in parte ricalca alcune delle idee vincenti del primo modello, ma che si propone anche come oggetto un po' meno esclusivo e in grado di soddisfare un maggior numero di palati raffinati. Si tratta di un calendario completo che mantiene sostanzialmente la forma della cassa e le indicazioni inserite nei due rulli in alluminio anodizzato del primo modello. Ma le somiglianze si fermano qui. Il movimento, infatti, è tutto nuovo, progettato per l'occasione, perché proprio la presenza dei rulli richiede elevata forza motrice per il loro corretto funzionamento e obbliga alla realizzazione di un'apposita meccanica. Si tratta di un movimento automatico, calibro SHCO1 con 365 componenti, 32 rubini, 50 ore riserva di carica e 28.800 alternanze/ora. Visto che molto altro ancora non è dato sapere, se non poche notizie e il disegno che vedete accanto, abbiamo fatto alcune domande a Steven Holtzman sul suo marchio e sul suo futuro.

Anche se siete un'azienda nata da poco, come vede il marchio Maitres du

Temps tra 10 anni? Con quali prodotti? Il nostro desiderio è di creare orologi di sapore classico, di altissima qualità, che non devono essere apprezzati solo oggi ma anche negli anni a venire. Non per nulla la filosofia che identifica Maitres du Temps è "Masters and Their Craft – A Lifelong Pursuit of Excellence", che sta ad indicare "l'eterna ricerca dell'eccellenza". Io mi vedo come colui che fa da tramite tra importanti maestri orologiai che riuniti possono mettere insieme idee, competenze, abilità per creare delle straordinarie opere del tempo che nel tempo rimarranno tali. Nel progetto questa è la mia responsabilità e nei prossimi 10 anni spero di essere ancora qui ad affrontare nuove sfide e a gioirne.

Con che posizionamento intendete inserirvi sul mercato? I nostri segnatempo richiedono un altissimo livello di realizzazione. Ogni nuovo "Chapter" è il risultato di una maestria artigiana fuori dal comune che include anche interessanti innovazioni sviluppate in ogni segnatempo Maitres du Temps.

Ogni orologio avrà sempre all'interno un movimento creato appositamente per voi? La tecnologia oggi è tale che abbiamo creato un movimento di grande potenza in grado di spostare i grandi cilindri. Ogni movimento è quindi studiato e disegnato per servire a questo scopo. Il risultato è che il meccanismo richiede risorse significative per ottenere la maggior efficienza ed affidabilità. Da tutto ciò nasce ogni volta un movimento unico nel suo genere che corrisponde in tutti i suoi dettagli ai nostri fabbisogni tecnico/funzionali abbinati al design.★

