



Maîtres du Temps Collectors' Dinner



由 Mr. Steven Holtzman 創立的 Maîtres du Temps，以打造高端腕表為宗旨，旗下腕表由多位大師攜手合作設計及製作，最新的Chapter Two 便是由一代鐘表大師 Mr. Daniel Roth 及製表大師 Mr. Peter Speake-Marin 聯袂而成。現時 Maîtres du Temps 已落戶三寶鐘表珠寶有限公司，並於今年7月28日舉行發佈典禮，Mr. Roth 及 Mr. Holtzman 亦親臨香港與傳媒會面。

難得品牌創辦人及鐘表大師到港，The Watch Magazine (iW Magazine 中文版前身) 亦捉緊機會，為 Maîtres du Temps 舉行 Collectors' Dinner，讓腕表愛好者有機會與大師近距離接觸，更可欣賞 Maîtres du Temps 腕表。同時，本刊不忘把握時機，與 Mr. Daniel Roth 進行了訪問，讓讀者對大師的成長歷程和製表哲學多了一份了解。

Mr. Roth 告訴我們，他出身製表世家，其祖父就是一位製表匠，在這樣的氛圍中成長，令到小小年紀的他就對製表懷有莫大的興趣和熱情。自法國 Nice 製表學校畢業後，20 歲的 Mr. Roth 繼續前往瑞士 La Vallée de Joux 進修高級製表技術。學成之後他便開始了製表事業，兩年後便獲得了在 Audemars Piguet 的職位，在那裏他工作了七年，在老一輩製表師的手把手教導下，很快掌握了傳統的手工製表工藝，包括

如何進行完美倒角、打磨等技術，受益匪淺。對於傾囊而授的老師傅們，Mr. Roth 至今仍然心懷感激。29 歲時，他接受了巴黎珠寶商 Chaumet 兄弟的聘請，擔任 Breguet 的製表師主管，重新推出品牌的腕表系列和機芯，重振品牌的昔日榮光。除了與 Breguet 一位有 50 年經驗的老製表師切磋之外，期間，Chaumet 兄弟更資助他前往 Le Sentier 的製表學校繼續進修高級製表所需的數學等科目，以培育這位天才的年輕人，令他的製表知識和技術更加爐火純青。在 Breguet 服務了近 15 年後，他又開創了自己的品牌。如今又與 MDT 合作，掀開了這位製表大師成就的新篇章。

對於自己的製表哲學，Mr. Roth 的闡述簡單明瞭，即：每一枚腕表都是一件藝術品。以這樣的心態對待製表，自然希望並且力圖使每一件作品無論從審美還是機械角度，都是完美無

缺的。作為雙發條鼓八日鐘陀飛輪等多個複雜功能的發明者，回顧這些年的發明，Mr. Roth 最感到自豪的是他為 Breguet 重塑的經典腕表 Ref. 3130，腕表設有動力儲存、月相、日期顯示等功能，而當其時他僅僅 30 歲。

今時今日，除了與 MDT 的合作之外，Mr. Roth 仍然在自己工作室裏親手製作自己的每一枚腕表零件，同時亦親身指導唯一的徒弟——他的兒子——學習這門藝術，希望將自己的技藝薪火相傳。如今年過半百的 Mr. Roth 越來越享受製表的樂趣。未來 Mr. Roth 還會參與 MDT 的 Chapter Three 系列，並期望在退休之前親手多製作幾枚傳統的腕表。

最後，The Watch Magazine 對大師接受訪問表示由衷感謝。